الدَّلِيلُ الْمُبَسَّطُ لِقَواعِدِ مُقَرَّرِ لُغَتِي

الصف الثاني تأهيلي

إعداد وتنفيذ المعلمة : جوهره حامد الحافظي
تحكيم المشرفة التربوية : غدير الحجيلي

تقديم محتوى القواعد بأسلوب تعليمي منظم يتوافق مع الخصائص المعرفية والنمائية.



المقدمة.

- انطلاقاً من مسؤولية تطوير الممارسات التعليمية بما يضمن تمكين جميع المتعلمات من الوصول إلى المعرفة بصورة عادلة وملائمة لقدراتهن، تم إعداد هذا الدليل المبسط لقواعد مقرر لغتي للصف الثاني تأهيلي، ليقدم محتوى القواعد بأسلوب تعليمي منظم يتوافق مع الخصائص المعرفية والنمائية.

- يرتكز هذا الدليل على المبادئ العلمية المعتمدة في مجال التربية الخاصة، والتي تؤكد ضرورة تكييف عرض المحتوى التعليمي بما يتلاءم مع القدرات الإدراكية لهذه الفئة، من خلال تبسيط البناء اللغوي، وتقليل الكثافة النصية، وتنظيم المعلومة بصرياً، واعتماد التدرج المنهجي في تقديم المفاهيم، وتقسيم المحتوى إلى وحدات واضحة يسهل استيعابها.

- عليه، فقد أُعيد تنظيم قواعد المقرر وعرضها بصورة مباشرة ومبسطة تدعم التركيز، وتراعي مستوى الاستيعاب، وتسهم في تثبيت المفهوم اللغوي بطريقة أكثر وضوحاً واستقراراً معرفيّاً.



أهداف الدليل

- تبسيط قواعد مقرر لغتي للصف الثاني تأهيلي بما يتناسب مع الخصائص المعرفية للطالبات.
- تقديم القاعدة اللغوية بصياغة واضحة ومباشرة.
- تنظيم المعلومات بصورة تدعم التركيز والانتباه.
- تقليل العبء اللغوي الذي قد يؤثر في الفهم.
- تعزيز استيعاب المفاهيم اللغوية بطريقة تدريجية منظمة.
- توفير مرجع تعليمي مبّسط يسهل الرجوع إليه أثناء التعلم.



الفئة المستهدفة



- طالبات الصف الثاني تأهيلي.



- معلمات مقرر لغتي في المرحلة التأهيلية.



- أسر الطالبات لدعم العملية التعليمية.



منهجية إعداد الدليل

- تم إعداد هذا الدليل وفق خطوات تنظيمية محددة شملت:
- تحليل محتوى قواعد مقرر لغتي للصف الثاني تأهيلي.
- تحديد المفاهيم الأساسية في كل قاعدة.
- إعادة تنظيم المحتوى بأسلوب مباشر ومختصر.
- تقسيم القاعدة إلى عناصر واضحة محددة.
- اعتماد العرض البصري المنظم للمعلومة.
- إخراج المحتوى بصورة تدعم الانتباه وتقلل المشتتات.



خصائص البناء التعليمي للدليل

عرض كل قاعدة بصورة مستقلة ومنظمة.



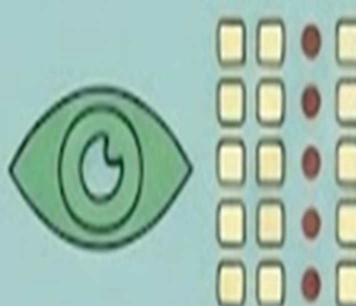
تقليل النصوص الطويلة داخل الصفحة الواحدة.



إبراز الفكرة الرئيسة داخل كل درس.



تنظيم بصري يعزز التركيز.



استخدام جمل قصيرة واضحة المعنى.



التدرج من المفهوم البسيط إلى الأكثر تفصيلاً.





الفهرس



الرقم	الموضوع	رقم الصفحة
١	الدرس الأول : أدوات الإستفهام	من ١ إلى ٧
٢	الدرس الثاني : ترتيب أحداث القصص	من ٨ إلى ١٤
٣	الدرس الثالث : المذكر والمؤنث	من ١٥ إلى ٢٧
٤	الدرس الرابع : أميرة الصحراء	من ٢٨ إلى ٣٣
٥	الدرس الخامس : ظرف الزمان وظرف المكان	من ٣٤ إلى ٤٠
٦	الدرس السادس : كتابة البيانات الأساسية	من ٤١ إلى ٤٦
٧	الدرس السابع : كتابة جمل بإستخدام أسماء الإشارة	من ٤٧ إلى ٥٣
٨	الدرس الثامن : التعبير عن الصور	من ٥٤ إلى ٥٨

رابط الدرس الرقمي	
	# الدرس الأول ## أدوات الإستفهام

أدوات الاستفهام



تعريف أدوات الاستفهام:
هي كلمات نستخدمها في بداية الجملة لنسأل عن شيء لا نعرفه، ونضع في نهاية الجملة علامة الاستفهام (؟)



هيا نعدد

أدوات الاستفهام



مفاتيح السؤال



أَيْنَ؟



مَتَى؟

لِمَاذَا؟



كَمْ؟



كَيْفَ؟



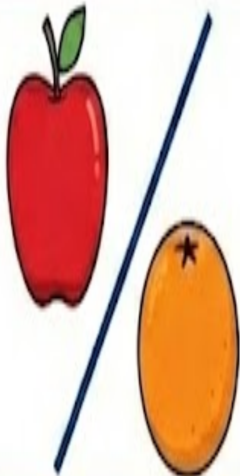
هَلْ؟



مَا / مَاذَا؟



أَمْ؟



مَتَى نَسْتَخْدِمُ أَدَواتِ الاسْتِفْهام؟

مَنْ: للسؤال عن الأشخاص.



لِماذَا: للسؤال عن السبب.



أَيْنَ: للسؤال عن المكان.



مَتَى: للسؤال الزّمان (الوقت).



كَمْ: للسؤال عن العدد.



كَيْفَ: للسؤال عن الحال أو الطريقة.



هَلْ: للسؤال للتأكّد (نعم / لا).



ما / ماذَا: للسؤال عن الأشياء.



هيا تربط أداة الإستفهام بالصورة المناسبة



كَمْ



مَنْ



أَيْنَ



مَتَى

هيا نستخدم أداة الإستفهام وفقا للصورة



كيف أحل الواجب

كم تفاحة في الصورة؟





الصورة تحتوي على شيء معدود (تفاحة واحدة). الأداة المناسبة للسؤال عن العدد هي 'كم'.





أين تذهب الطائرة؟

الطائرة وسيلة نقل تتحرك في الفضاء وتتجه نحو مكان ما.
للسؤال عن الوجهة، نستخدم "أين".

كيف نبني سؤالاً؟









رابط الدرس الرقمي



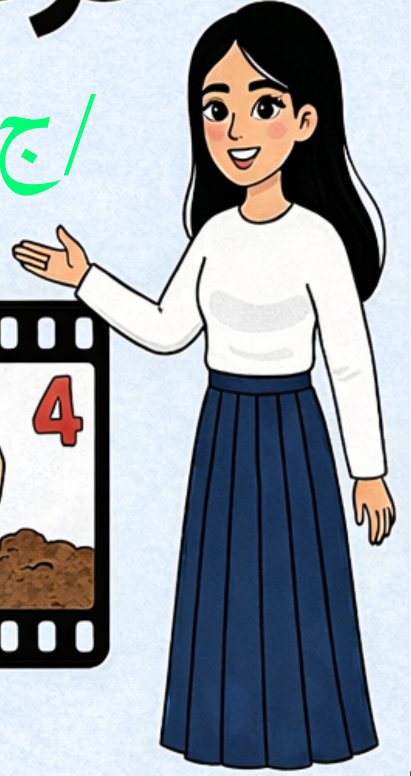
الدرس الثاني

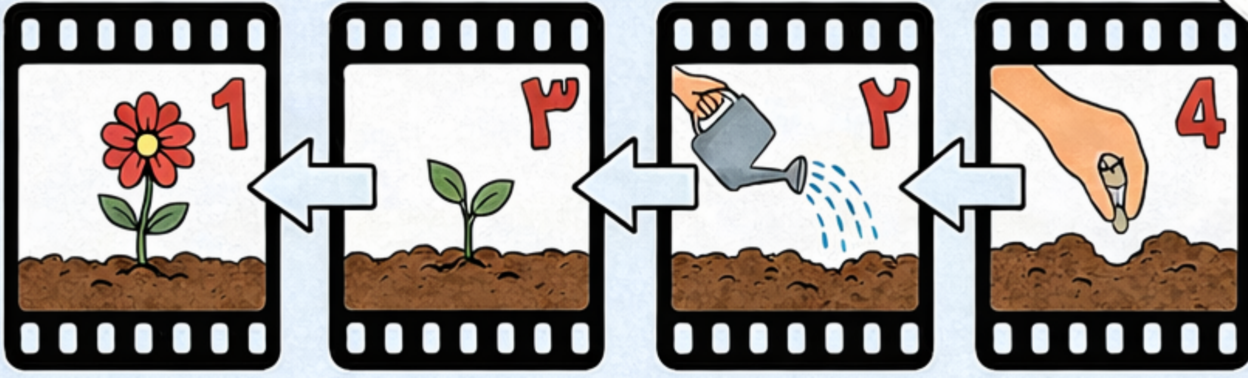
ترتيب أحداث القصص

س/ ماذا نستفيد من

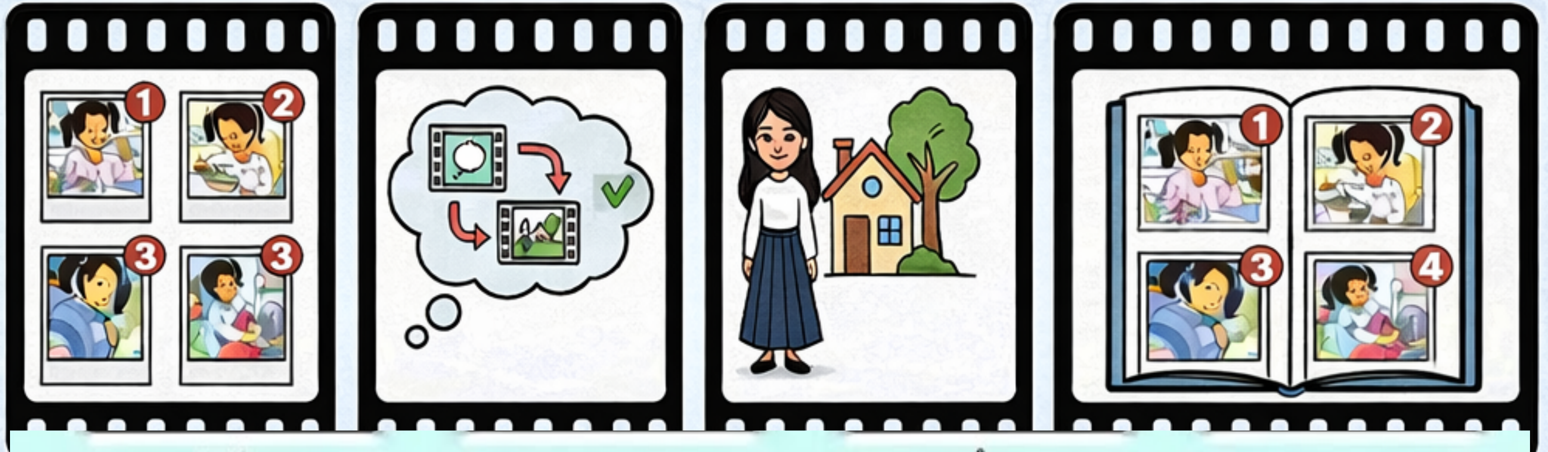
ترتيب أحداث القصص

ج/ يساعد في التوضيح والفهم





كيف أرتب القصة بالأرقام



١- نُشاهِدُ صُوَرَ قِصَّةِ هنَد

٢- نَتَعَرَّفُ عَلَى الشَّخْصِيَّةِ وَالْمَكَانِ

٣- نَتَخَيَّلُ تَرتِيبَ الْقِصَّةِ

٤- نَضَعُ الْأَرْقَامَ (١، ٢، ٣، ٤) عَلَى الصُّوَرِ

دعينا نتناقش









ترعى البقر في المزرعة



اختبأ الأرنب في جحره



في الصباح كان الطريق مزدحمًا



عاد فهد جريًا إلى المنزل

الكلمة ومعناها المناسب

المزرعة 	الأرض الواسعة الخضراء
الجحر 	المخبأ أو الملجأ
مزدحم 	ممتلئ بالناس
الجري 	الركض بسرعة

هيا نصف الصور وفقا لترتيبها بالأرقام



تسلسل الأحداث في القصة

٤	٣	٢	١
٤. نقل الرجل إلى المستشفى.	٣. اتصل صديق والده على الإسعاف.	٢. وجد صديق والده وأخبره عما رآه.	١. شاهد محمد الرجل على الأرض.

١- جَمَعَتْ فَاطِمَةُ الأَلْوَاحَ

٤- بَدَأَتْ بِبِنَاءِ الْعُشِّ

٣- لَوَّنَتِ الْعُشَّ بِاللَّوْنِ الأَحْمَرِ

عَلَّقَتِ الْعُشَّ لِلْعَصَافِيرِ

ماهي الكلمات التي نستخدمها عندما نربط أحداث القصة؟



دخل أحمد غرفته
ثم فتح دفتر لغتي
وبدأ بكتابة الحروف
بعد ذلك وضع الحركات
وأخيراً نادى أمه لتصحح أخطاءه

رابط الدرس الرقمي



الدرس الثالث

المذكر والمؤنث

صنف الأسماء: مذكر ومؤنث

المؤنث		المذكر	
كوثر	فاطمة	صالح	محمد
سارة	إيمان	عمر	خالد

تصنيف الصفات: مذكر ومؤنث

المؤنث		المذكر	
مجتهدة	مسرفة	مسرف	مجتهد
منتظمة	متفوقة	منتظم	متفوق

تصنيف الجماد: مذكر ومؤنث

المؤنث	المذكر
ساعة	كتاب
ممحاة	قلم
لوحة	كأس
ورقة	إبريق

تصنيف الحيوانات: مذكر ومؤنث

المؤنث	المذكر
دجاجة	ديك
سلحفاة	أرنب
بطة	ثور
بقرة	دب

الضمائر
للمفرد والجمع

المحور الأول: الغائب المفرد



هي



هو

حالة المؤنث: هي

هي قارئةٌ جيدةٌ

(إضافة التاء المربوطة ة)

حالة المذكر: هو

هو طالبٌ متفوقٌ

(بدون إضافات)

المحور الثاني: المخاطب الجمع

المحور الثاني: المخاطب الجمع



أنتن



أنتم

جمع المؤنث: أنتن

أنتن طالباتٌ مجتهداتٌ

اللاحقة (ات)
تتبع الضمير (أنتن)

جمع المذكر: أنتم

أنتم سائقون محترفون

اللاحقة (ون)
تتبع الضمير (أنتم)

المفرد (Singular)



هي قارئة

الكلمة + ة



هو طالب

الكلمة + (لا يوجد إضافات)

الجمع (Plural)



أنتن طالبات

الكلمة + ات



أنتم سائقون

الكلمة + ون

هيا نضع الكلمة في مكانها المناسب:

طلاب | طالبات | مهندس | طبيبة



٢) هي طبيبة ماهرة.



١) هو مهندس ماهر.



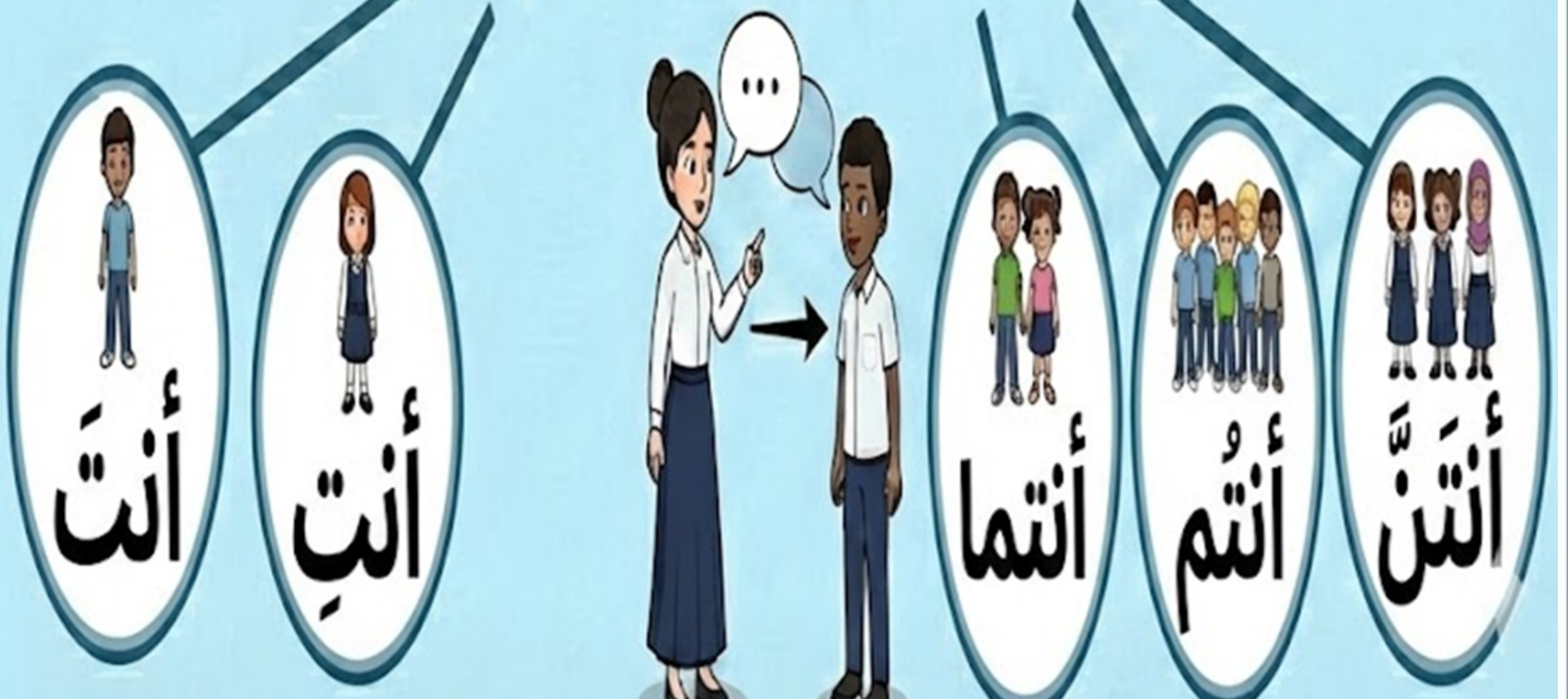
٤) أنتن طالبات متفوقات.



٣) أنتم طلاب مجتهدون.

إثراء


ضمائر الغائب
هو
هي
هم
هن
؟


ضمائر المخاطب
أنتَ
أنتِ
أنتما
أنتُم
أنتَنَّ
...

هيا نعدد

أسماء الإشارة

هذا

هذا ولد

هذه

هذه بنت

هذان

هذان ولدان

هاتان

هاتان بنتان

هؤلاء

هؤلاء أطفال



هيّا نربط اسم الإشارة بالجملة التي تناسبه

(هَذِهِ)

السَّيَّارَةُ لَوْنُهَا جَمِيلٌ.



(هَذَا)

قَلَمٌ اشْتَرَيْتُهُ بِالْأَمْسِ.



(هَاتَانِ)

صَدِيقَتَانِ.



(هَذَانِ)

الطَّبِيبَانِ بَارِعَانِ.



(هَؤُلَاءِ)

مُهَنْدِسُونَ مُحْتَرِفُونَ.



قاعدة بناء جملة الإشارة (هذه)



هذه ساعة جميلة.

قاعدة بناء جملة الإشارة (هذا)



هذا كتاب مفيد.

هيا نقرأ الجمل



حضر المعلم طابور الصباح



كتبت الطالبة الدرس



فاز المتسابق بالجائزة



هذه وردة جميلة

هيا نكون جمل باستخدام الكلمات المحددة



فاطمة



أحمد



ساعة



كتاب

رابط الدرس الرقمي



الدرس الرابع

أميرة الصحراء

أُمِيرَةُ الصَّحرَاءِ

ترتبط النخلةُ المعطاءُ - منذ آلاف السنين - بتراث أهالي الخليج العربي وخصوصاً المملكة العربية السعودية.

تُعدُّ رمزاً للحياة والعمران، وعلامةً من علامات الحضارة في وطننا العربي، ومناطقه الجافة على وجه الخصوص، كما تُشكِّل العنصر الأساسي في الغذاء والكساء والتعمير.

لقد تميَّزت شجرةُ النخيل بمزايا جعلت منها رمزاً للثبات والتلاؤم مع الأحوال المناخية القاسية، فزراعةُ النخيل النخيل تزدهر، وثماره تينعُ وتطيبُ في البقاع التي يسودُها طقسٌ مرتفع الحرارة قليل الرطوبة.

فلا عجبَ أن نرى النخلةَ تقفُ شامخةً في وجه الجفاف والتصحُّر على مرِّ السنين.



سؤال وجواب من قطعة أميرة الصحراء



١) ما الْفَكْرَةُ الرَّئيسيَةُ مِنَ النَّصْ؟

الفكرة الرئيسية من النص تدور حـول النخلة وأهميتها والفائدة منها.



٢) بِمَاذَا تَتَمَيَّزُ النَّخْلَةُ؟

تتميز النخلة بقدرتها على تحمل درجـات الحرارة العالية في المناطق الصحراوية.



٣) ماذا تُسمَّى ثَمرَةُ النَّخْلِ؟



تسمى ثمرةُ النَّخْلِ التَّمر.

٤) عَدِّدْ (٣) مِنْ أُنواعِ التَّمُورِ.



العجوة –
الخلاص – السكري

أميرة الصحراء

النخلة: رمز الصمود والعطاء



من تراث
الخليج العربي



المناخ المناسب:
الحار قليل الرطوبة



أكثر من
٢٥٠٠
نوع في السعودية



تنتج التمر
والرطب



تلقب بأميرة الصحراء
لأنها تتحمل الحرارة

معاني الكلمات

تلائم  ← تناسب

البقاع  ← المدن

المعطاء  ← تعطي بكثرة بدون مقابل

فوائد النخلة



الغذاء



الكساء





التعمير

تزدهر النخلة في الطقس الحار قليل الرطوبة



هيا نعبر عن الصور بجمل طويلة



النخلة المعطاء رمزاً للحياة والعمران.



النخلة رمزاً للثبات مع الأحوال المناخية الصعبة.



ثمار النخيل تينع وتطيب في البقاع الحارة.




رابط الدرس الرقمي



الدرس الخامس

ظرف الزمان وظرف المكان






ظرف الزمان والمكان



تعريف الظرف

الظروف: هي اسماء تدل على زمان أو مكان وقوع الفعل.

أنواع الظرف

ظرف مكان

اسم يبين حدوث الفعل.

أسأل عنه بـ (أين).





ظرف زمان

اسم يبين زمان الفعل.

أسأل عنه بـ (متى).





ظروف الزّمان

1



فَجْراً
ظُهْراً
عَصْراً
مَغْرِباً
عِشَاءً

2



صَيْفاً
رَبِيعاً
شِتَاءً
خَرِيفاً

صَيْفاً
ظُهْراً
شِتَاءً
خَرِيفاً

3



سَاعَةً
دَقِيقَةً
ثَانِيَةً
لَحْظَةً

4



سَنَةً
شَهْراً
أُسْبُوعاً
يَوْماً

صَباحاً، مَساءً، لَيْلًا

ظرف المكان



داخل



تحت



فوق



خلف



أمام



خارج



يسار



يمين



بين





سنتعلم في هذا الدرس
كيف نصنف الظرف
حسب نوعه





اسم الطالبة: .... الصف: ....

صنفي الكلمات التالية في السلة المناسبة

مساء | غداً | صباح | عصرا | عصراً | اليوم

بين | أمام | فوق | خلف | أسفل





تقييم المعلمة		
☐ أتقنت	☐ أتقنت بمساعدة	☐ لم تتقن

اسم الطالبة: .... الصف: ....

صنفي الكلمات التالية في السلة المناسبة

مساء | غداً | صباح | عصرا | عصراً | اليوم

بين | أمام | فوق | خلف | أسفل







تقييم المعلمة		
☐ أتقنت	☐ أتقنت بمساعدة	☐ لم تتقن

قطار الكلمات: بناء جملة الظرف








رابط الدرس الرقمي



الدرس السادس

كتابة البيانات الأساسية




هيا نعدد
البيانات الأساسية

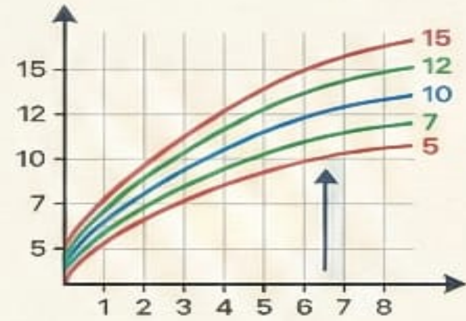
ليست من البيانات الأساسية	البيانات الأساسية
عدد نقودك	اسمك وتاريخ ميلادك الهوية الوطنية
عدد ملابسك	الحي الذي تسكن فيه
لون شعرك	عمرك / المرحلة الدراسية
مقاس حذائك	

بطاقة تعريف: من أنا؟

الاسم



العمر



الجنسية



المرحلة الدراسية



٤٣

شروط كتابة البيانات الأساسية



1. يجب أن أذكر بياناتي صحيحةً ولا أبدلها.



2. أتأكد من صحة رقم الهاتف قبل أن أكتبه.



3. يلزم أن أكتبها بخط واضح.

س: ما هو اسمك؟

ج: اسمي هدى

س: كم عمرك؟

ج: عمدي ١٧

س: ما جنسيتك؟

ج: جنسيتي سعودية

س: ما مرحلتك الدراسية؟

ج: المرحلة التأهيلية



حوار

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، كيف حالك؟

وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته، الحمد لله.

أنا اسمي خالد، وأنت ما اسمك؟

اسمي عبدالله.

عمري 15 سنة وأدرس في الصف الثاني التأهيلي، ماذا عنك؟

عمري 16 سنة وأدرس في الصف الثالث التأهيلي.

هل تعيش في السعودية؟

نعم أنا أعيش هنا بالسعودية مثلك.

سعدت بمعرفتك، هل يمكن أن أتواصل معك لاحقًا؟

نعم.



الدرس السابع

كتابة جمل بإستخدام أسماء الإشارة

رابط الدرس الرقمي



أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ لِلْقَرِيبِ




هَذَا

هَذَا كِتَابٌ




هَذِهِ

هَذِهِ حَقِيبَةٌ





هَذَانِ

هَذَانِ قَلَمَانِ




هَاتَانِ

هَاتَانِ زَهْرَتَانِ



هَؤُلَاءِ

هَؤُلَاءِ أَصْدِقَاءُ

اسم الإشارة المُناسِب للصورة



هَيَّا نَقْرَأُ الْجُمَلَ وَنُمَيِّزُ أَسْماءَ الْإِشَارَةِ



هَؤُلَاءِ الْمُزَارِعُونَ يَقْطِفُونَ التُّفَّاحَ مِنَ الشَّجَرِ.



هَذِهِ وَرْدَةٌ جَميلَةٌ.



هَذَا أَخِي مُحَمَّدٌ الَّذِي يَقِفُ أَمامَ الْمَسْجِدِ.



هَاتَانِ طِفْلَتَانِ تَلْعَبَانِ مَعًا فِي الْحَدِيقَةِ.



هَذَانِ أَفْضَلُ كِتَابَيْنِ قَرَأْتُهُما.


نشاط ٤: كون جملاً مستخدماً أسماء الإشارة المحددة:
هذا: ....
هذه: ....
هذان: ....
هاتان: ....
هؤلاء: ....

قاعدة بناء جملة الإشارة

اسم الإشارة + المشار إليه + الصفة



هذا قلم طويل.

قاعدة بناء جملة الإشارة

اسم الإشارة + المشار إليه + الصفة



هذه وردة حمراء.

قاعدة بناء جملة الإشارة

اسم الإشارة + المشار إليه + الصفة



هاتان طالبتان مجتهدتان.



هذان قلمان طويلان.



هؤّلاء أُولاد نَشِيطُونَ.




رابط الدرس الرقمي



الدرس الثامن

التعبير عن الصور




التَّعْبِيرُ عَنِ الصُّوَرِ



وَطَنِي

الْوَطَنُ هُوَ الْمَكَانُ الَّذي تَنْتَمِي إِلَيْهِ، وَتَنْتَسِبُ لَهُ، وَيُقِيمُ فِيهِ أَهْلُكَ. قَدْ حَمَلَتْكَ أَرْضُهُ وَأَظَلَّتْكَ سَمَاؤُهُ، فِي حِجْرِهِ رُبِّيتَ وَبِخَيْرِهِ غُذِّيتَ.





وَطَنُكَ مَوْطِنُ الْعِزَّةِ وَالْأَمْنِ وَالْإِيمَانِ، شِعارُهُ لَا إِلَّهَ وَدُسْتُورُهُ الْقُرْآنُ. اصْطَفَاهُ للّٰهُ؛ لِيَضُمَّ بَيْنَ جَنَبَاتِهِ قِبْلَةَ الْمُسْلِمِينَ وَمَسْدَ رَسُولِهِمُ الْأَمِينِ.



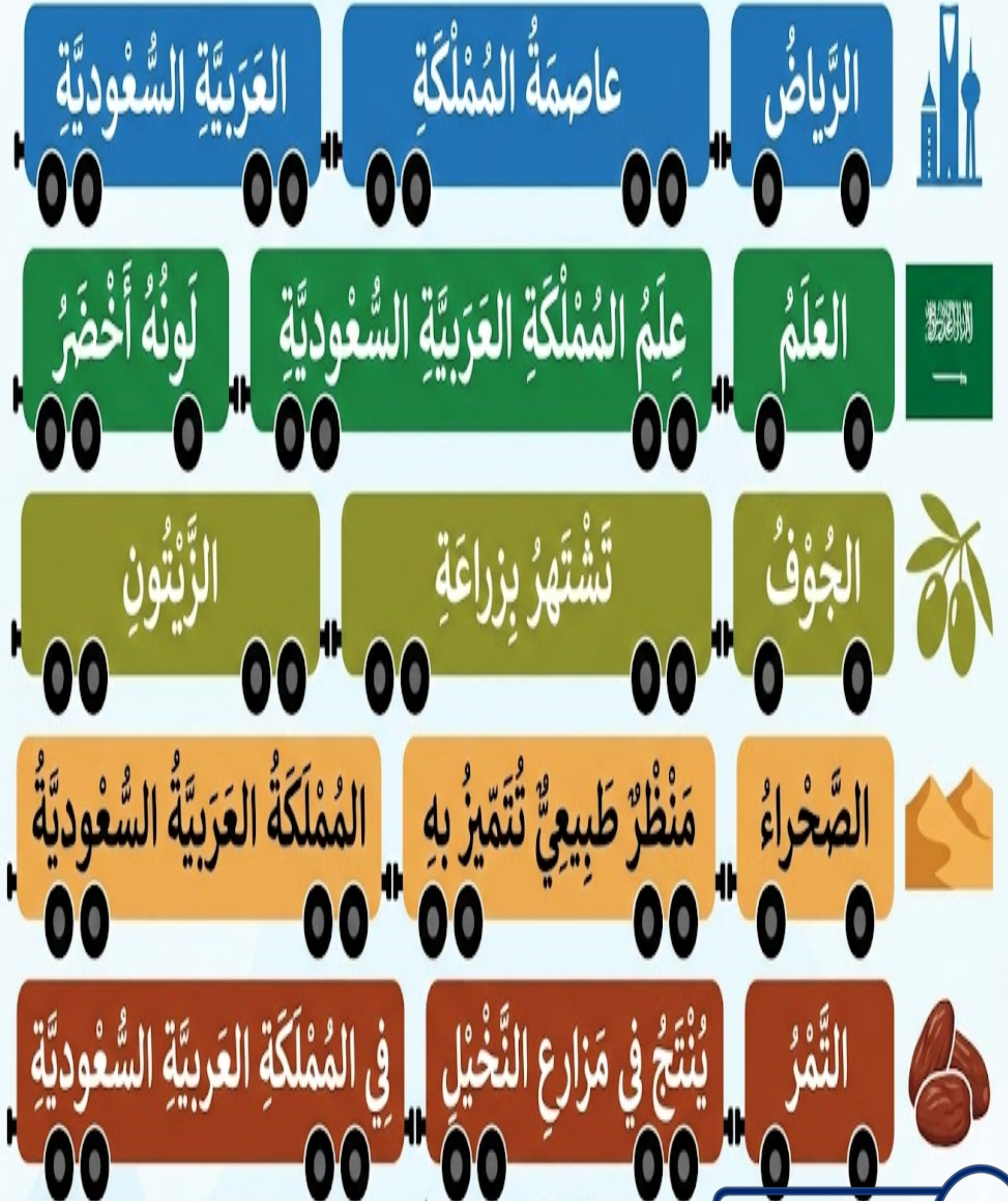
وَطَنُكَ كَانَ وَمَا يَزَالُ الْقَلْبَ النَّابِضَ لِلْعَالَمِ الْإِسْلَامِيِّ، يَرْعَى مَصَالِحَهُ، هُمُومَهُ، وَيَجْمَعُ كَلِمَةَ أَبْنَائِهِ أَبْنَائِهِ عَلَى الْهُدَى.





فِيهِ عُلَمَاءُ أَجِلَّاءُ مُخْلِصُونَ، رِجَالُهُ الشُّجْعَانُ يَحْمُونَ مُقَدَّسَاتِهِ، وَيَسْهَرُونَ عَلَى خِدْمَةِ ضُيُوفِ الرَّحْمَنِ، وَيَرْفَعُونَ وَيَرْفَعُونَ لِوَاءَ الْحَقِّ وَالْعَدْلِ.




هيّا بنا نكوّن جملاً مفيدة!
الرِّياضُ
عاصِمَةُ المُمْلَكَةِ
العَرَبِيَّةِ السُّعْودِيَّةِ
العَلَمُ
عِلَمُ المُمْلَكَةِ العَرَبِيَّةِ السُّعْودِيَّةِ
لَوْنُهُ أَخْضَرُ
الجُوْفُ
تَشْتَهِرُ بِزِراعَةِ
الزَّيْتونِ
الصَّحْراءُ
مَنْظَرٌ طَبيعِيٌّ تَتَمَيَّزُ بِهِ
المُمْلَكَةُ العَرَبِيَّةُ السُّعْودِيَّةُ
التَّمْرُ
يُنْتَجُ في مَزارِعِ النَّخيلِ
في المُمْلَكَةِ العَرَبِيَّةِ السُّعْودِيَّةِ

هَيَّا نَقْرَأُ



تشتهرُ بعضُ مدنِ المملكةِ بالزّراعةِ مثلَ الطائف وتبوك والقصيم والجوفِ وجازانَ والأحساءِ والقطيف.



يَزيدُ عددُ النخيلِ في المملكةِ العربيةِ السعوديّةِ عن ٣٠ مليونَ نخلةٍ.



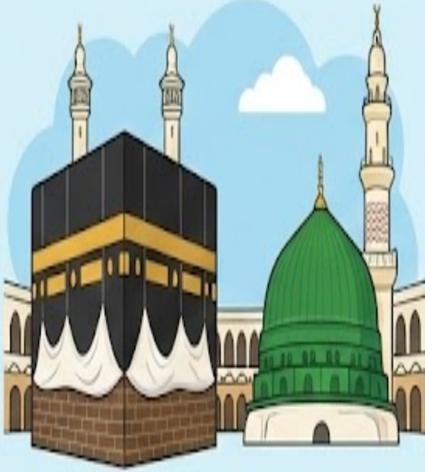
الرّياضُ هي عاصمةُ المملكةِ العربيةِ السعوديّةِ.



أَطلقَتِ المملكةُ رؤيةَ ٢٠٣٠ بإشرافِ صاحبِ السّموِّ الملكيِّ الأمير محمد بنِ سلمانَ حفظهُ اللهُ.



عَلَمُ المملكةِ العربيةِ السعوديةِ مميزٌ بلونه الأخضرِ، ومكتوبٌ عليه: "لَا إلهَ إلّا اللهُ محمَّدٌ رسولُ اللهِ".



تضمُّ المملكةُ العربيةُ السعوديةُ قبلةَ المسلمينَ (الكعبة المشرَّفَةَ) والمسجدَ النّبويَّ.

نَشَاطُ التَّعْبِيرِ: أَنَا أُشَاهِدُ وَأُعَبِّرُ!

الْكَعْبَةُ!
يَجْتَمِعُ الْمُسْلِمُونَ لِأَدَاءِ فَرِيضَةِ الْحَجِّ فِي بَيْتِ اللهِ الْحَرَامِ.

النَّخْلَةُ!
تَرْتَبِطُ النَّخْلَةُ بِتُرَاثِ أَهَالِي الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ.

الْجَمَلُ!
يَتَمَيَّزُ الْجَمَلُ بِقُدْرَتِهِ عَلَى الْحَرَكَةِ فِي الصَّحْرَاءِ.

الخاتمة

نسأل الله أن يحقق هذا الدليل الفائدة المرجوة، وأن يكون عوناً للطالبات والمعلمات والأسر في تيسير العملية التعليمية وتحقيق أفضل النتائج.

والله ولي التوفيق.

إعداد المعلمة : جوهره الحافظي

